



Instructional design for interactive e-learning modules and conceptual design of characters for Siemens Medical (Audiology / Connexx), Erlangen, 2009.

Right side: e-learning script
Above: visual design

1. Part			
Header	Mr. Gianelli – Can't Live Without His Music Program		
Character – Instruments	Leo Gianelli – MOTION 700 S	Design Template	Dialogue

Visual	Directions	Tutor Dr. Mueller Text	Patient Mr. Gianelli Text
In the office: Dr. Mueller & Leo Gianelli. Dr. Mueller only visible from behind, Gianelli with a laughing face, eyes half shut from laughing. Hands on hips.	Mr. Gianelli talks fast, loud and laughing half the time. Deep, full, melodious voice, with verve.		Aah, buon giorno, dottore Mueller! Happy to see you again. Always looking for the best instruments available for your patients, right? Hahaha.
	Friendly, smiling voice.	Hello, Mr. Gianelli! Enjoying your new programs?	
Mr. Gianelli laughing face, mouth rounded ("Ooh..."), hands folded in front of his belly.	Mr. Gianelli talking fast and full of verve, keeps laughing in between. Intoning "O, sole mio".		Oh, yes, very much, very much. You know, I just love to sing along with my operas when cooking myself and according to my wife, we had more customers running away from my loud voice than from my Italian cuisine. Hahaha. But a true Italian cook gives the food its special taste by singing Italian arias. "O, sole mio..."
	You can hear that Dr. Mueller is smiling, yet attentive voice.	I'm glad to hear that, Mr. Gianelli. So, you are getting along with your programs just as you wish?	
Mr. Gianelli frowning, gesticulating wildly.			Ah... actually, no... I keep switching between programs, but I just can't remember which one is for music. So I keep pressing the tiny button, but I often skip the Music program by accident.
		I see. Don't worry, we'll look into this, Mr. Gianelli.	

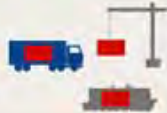
Which characteristics should a container have?

What do you think? Try and think about this question and click continue when you are ready.

A container is an item of equipment as defined by the International Organization for Standardization (ISO) for transport purposes.

It must be...

...specifically designed to facilitate the carriage of goods by one or more modes of transport without intermediate reloading



Next characteristic

Click to read the definition of containerization.



Instructional design and storyboarding for interactive e-learning modules on logistics, compliance & green policies for Panalpina, Switzerland, 2009.

Right side: copy for interactive module

Oben: visual design

2.1 (multiple pages content)

A (Head A-C) Introduction to History of Ocean Freight

(Body) Everyone knows what a container vessel looks like and that it carries tons of cargo. This is what we do. But did you know that containers were not used before the sixties?

(fading in after three seconds) Why?

(button) Continue

B (Body) Ocean Freight was to become cheaper and faster by using containers. Before that, it consisted of bulk cargo only.

(visual: oldfashioned picture of bulk cargo)

(button) Continue

C (Subhead) This is how it was before 1960

(visual: time table. Illustration or interactive content)

2.2.1 (Head) The Container Era

(Sub) "What was the impact of containerization and why did it gain such importance?"

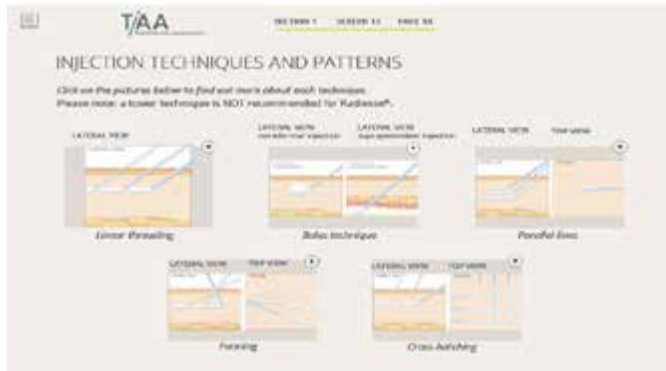
(Followed by flash: single goods such as baskets, boxes or bags for the trainee to move into open hold. Followed by flash of single container of same size.)

(Body) i) Find out yourself: Can you fit the bulk cargo in? Move the bulk cargo into the vessel as fast as you can by clicking and holding the mouse button. (video: Counting seconds)

(When completed) ii) You've completed your task in xx seconds. Now move the container into the vessel. (Counting seconds)

(When completed) iii) 1 second! Congratulations! Now compare your times.

iv) (fading in) It's just like when you're moving: a big box has many advantages over single stuff.



Instructional design and storyboarding for a number of e-learning modules for the international training platform of Merz Aesthetics, Frankfurt, 2015.

Right side: copy from script

Above: Storyboard in Adobe InDesign

Service Transition

Click on the pictures below to find out more about each technique.
Please note: a tower technique is NOT recommended for Radiesse®.

Linear threading:

The needle is inserted into the target area at the correct angle and depth, and a fine thread of filler is injected as the needle is slowly withdrawn from the skin

Injecting in a retrograde fashion ensures that the product is uniformly distributed into the tunnel created by the needle

Bolus:

A single, larger-volume droplet is delivered into the skin in an anterograde fashion, while the needle is being inserted

Generally, bolus injections are delivered to deeper tissue layers, such as the supraperiosteal plane; however, this is not approved according to the product's Instructions for Use

This technique is associated with a higher risk of nodule or papule

Parallel lines:

The needle is inserted into the target area and a single strand of filler product is injected in a retrograde manner

The needle is then partially (but not fully) withdrawn and inserted into a higher plane, and a second thread of filler is delivered directly above the first thread



Instructional design for six interactive e-learning modules for an international sales training for Siemens, Munich, 2011. Part of a blended learning training, I was the project manager for the e-learning part.

Right side: e-learning storyboard
Above: example of the visual design

Managing a Customer Portfolio > The Dynamics of the Customer Portfolio

Page Number	Page Title	Page Type
2.2.1.2	The Dynamics of the Customer Portfolio	Standard Page - Multi Step 2 of 2



Comments for animation

Group of customers (silhouette figures is shown). Background: table with products, moving vertically. User can click single customers who are highlighted/transform into photographs. Speech bubbles are displayed.



Speaker text

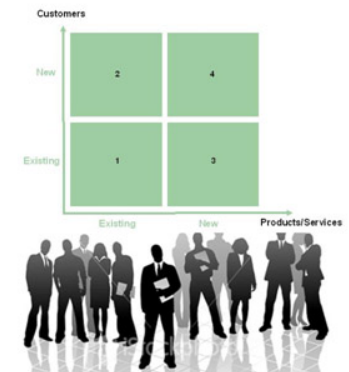
All businesses have a mix of customers and prospects that have differing levels of current and potential business. The challenge for you as a Sales Representative is to build your knowledge of each customer so that you know which ones to focus on. This is difficult, as the customers' business changes over time.

You need to understand the make up of your current portfolio in order to identify where you should prioritize your activity. There are some key principles that will help to focus on the right type of customer and the right activities.

□

Managing a Customer Portfolio > The Dynamics of the Customer Portfolio

Page Number	Page Title	Page Type
2.2.2	The Ansoff Matrix	Standard Page - Single Step



Text 1:	Sell more of your existing products/services into your existing customers	Text 2:	Sell more of your existing products/services into new customers
Text 3:	Sell new products/services into your existing customers	Text 4:	Sell new products/services into new customers
Text 5:	Do you know what your business unit strategy is?		

Comments for animation

A - simultaneously to first part of speaker text.

Ansoff Matrix builds up in background of customer group of previous page. Group becomes smaller, matrix is enlarged.

a) axes first.

b) Words "Customers/Markets" and "Products/Services/Solutions"

c) "Existing"/"New"



Learnblend
 Blended Learning Beratung & Konzeption



Consulting and conceptual design for an intranet learning platform for Boehringer Ingelheim. Including the training design for interactive e-learning modules, webinars, and class room trainings as part of the Supply Chain Academy of Boehringer Ingelheim, Ingelheim, 2013-2018. Also instructional design and production of WBTs.

Right side: e-learning script

Above: my draft in Articulate Storyline

2 Chapter Inventory Management in BI

Header	Inventory types Inventory Planning stock types at BI	Slide Nr.	2.5
Content / Visuals etc.		Design Template	Drag&Drop

Visual	Directions	Text
	As PPT Slides: Text [A] and empty grid with terms (NOT words in yellow boxes). Together with text fade in terms on grid. [B] Text-Boxes to be dragged are marked red. At beginning of Quiz, they are at bottom of slide. (auto-snap) (Examples at left are supposed to be just ONE grid, but insert the terms in pink boxes into first grid.)	[A] The inventory in BI is split into 2 categories: Operative and non operative stock. These 2 categories are further split into 4 types of inventory: - Operative Stock - Cycle Stock - Safety Stock - Non operative stock - Bridging Stock - Strategic stock For making a reasonable comparison of actual and target inventories, the Quarantine Stock needs to be considered as an additional stock type. [B] Now it's your turn. Please drag and drop the stock types into the right box.
	Shown if correct	Congratulations! You picked the right items!
	Shown if incorrect	Sorry, this is not quite correct. Please try again!

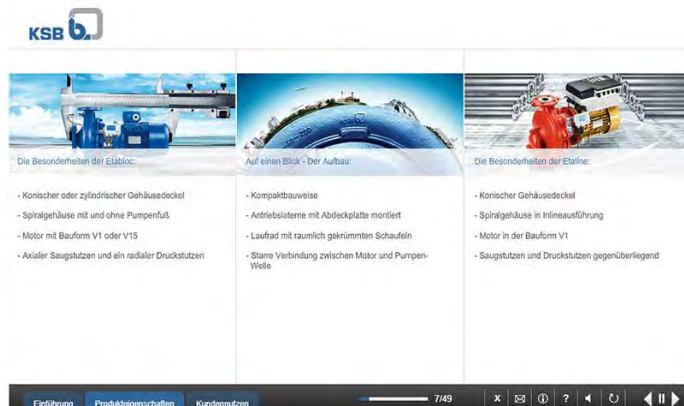
Used Input (files etc.)	Questions and Comments
-------------------------	------------------------



Consulting and instructional design for interactive e-learning modules for the Supply Chain Academy of Boehringer Ingelheim, Ingelheim, 2013-2018.

Right side and above: examples of my storyboarding in Articulate Storyline

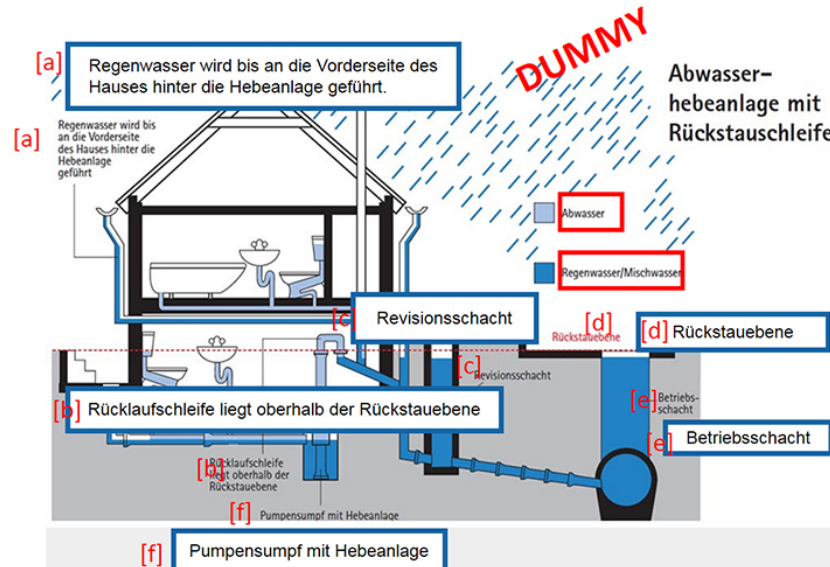




Consulting, workshops, and instructional design for a series of e-learning modules on sewage for KSB AG, Frankenthal, 2017.

Right side: Storyboard (PowerPoint)
Above: Example of produced module

Grundlagen der Entwässerungsplanung Abwasserhebeanlagen



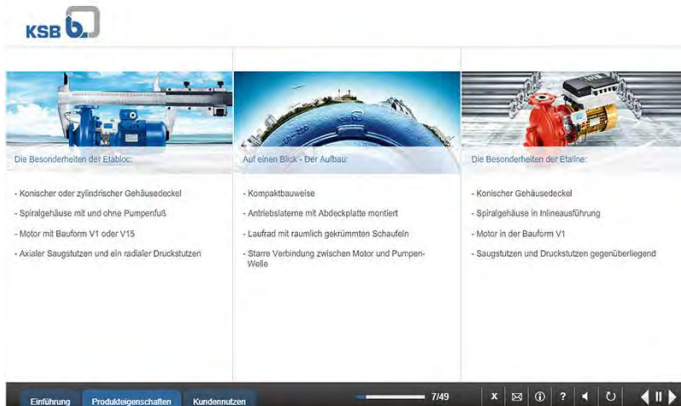
Bei Mouse-over über die jeweiligen Bestandteile d. Grafik erscheint entsprechende Text-Box.
 Rot umrandete Legende als Textfenster neben Grafik.

3.1.

Abwasserhebeanlagen sammeln und heben das anfallende fäkalienhaltige oder fäkalienfreie Abwasser sowie Regenwasser über die Rückstauenebene. Dabei wird das Abwasser über eine Rückstauschleife geführt. Bei einem Rückstau kann das eindringende Abwasser an dieser Rohrschleife nicht über die Rückstauenebene steigen und wird so absolut sicher zurück gehalten.

Abwasserhebeanlagen in Verbindung mit Rückstauschleifen bieten den sichersten Schutz gegen Rückstau.

Die Notwendigkeit von Abwasserhebeanlagen sowie deren Auswahl begründet sich durch die Lage der Entwässerungseinrichtung zum Kanal.



Consulting, workshops, and instructional design for a series of e-learning modules on sewage for KSB AG, Frankenthal, 2017.

Right side: Storyboard (PowerPoint)
Above: Example of produced module





Consulting and workshop, conceptual and instructional design for e-learning courses on the prevention of corruption (and guidelines) and compliance for the learning platform "Campus One" of EnBW (energy sector), Stuttgart, 2014.

Right side: example storyboard (PowerPoint)

Above: Final version

Index: 01_04b

Typ / Dauer: On-Moderation / Off-Moderation

Text/Regie: Moderatorin mit Stapel Gesetzesbücher im Arm

M bewegt sich leicht vor der Weltkarte hin und her und zeigt in Richtung Mitteleuropa. Hält dem Zuschauer am Ende die Bücher entgegen. Weiter geht es mit Klick auf diese Bücher oder wie üblich mit „Weiter“.

Dahinter stehen internationale Bestimmungen, Gesetze und Vorschriften. Als Mitgliedsstaaten der Vereinten Nationen und der OECD haben sich Deutschland, Österreich und die Schweiz natürlich bereits klaren Maßnahmen geöffnet. Auch die EU legt alle zwei Jahre Berichte zu jedem Land vor. Hier, nehmen Sie mir doch mal die schweren Bücher ab und sammeln Sie die Vorschriften und Gesetze, die relevant für unseren Korruptionsdelikt sind. Dazu müssen Sie wissen, dass ich inzwischen erfahren habe, dass sich der Hinweis, der die Untersuchungen gestartet hat, auf das Verhalten eines Mitarbeiters während eines Auslandseinsatzes bei einer britischen Tochterfirma bezog. Beteiligte Geschäftspartner, mit denen es regen E-Mail-Verkehr gab, stammten aus den USA.

E-Training: Korruptions-Prävention

1. Gute Gründe | 2. Was ist Korruption? | 3. Korruptionsfälle | 4. Prävention | 5. Was Sie tun können

Übung: Strafmaß Korruption



Bild: Fotolia #68876814

Gefängnisstrafe

0% 50% 100%

Strafmaß für jede vorsätzliche Straftat für Unternehmen

0% 50% 100%

Strafmaß für jede fahrlässig begangene Straftat (Unternehmen)

0% 50% 100%



Richtige Antwort(en) anzeigen

OK

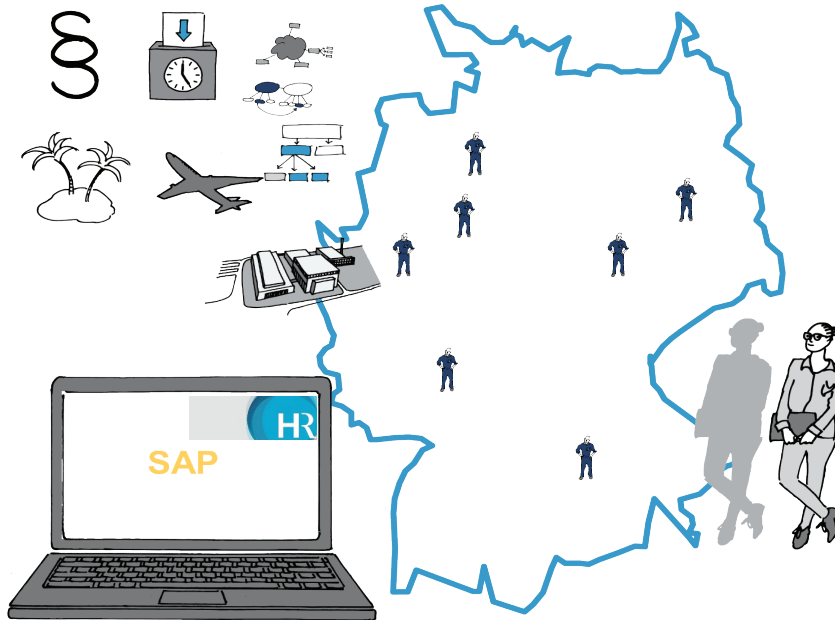


Grafikstil:
Zeichnungen Comic-Stil
Hintergrund-Optionen:
Grob gezeichneter Hintergrund schwarz-weiß (Andeutung eines Raums)

Beschreibung

Conceptual design and storyboard for an educational video as part of a roadshow accompanying the roll-out of a SAP software module at Daimler, SAP, Walldorf, 2015.

Right side and above:
Storyboard in PowerPoint



Sprechertext

[a] In der Arbeitswelt von heute sind alle miteinander vernetzt: Jedes **Werk** und jeder **Mitarbeiter** trägt zum Erfolg und zur Wettbewerbsfähigkeit unseres Unternehmens bei.

[b] Mit den umfassenden Funktionen des neuen **Zeit-IT-Systems** sind wir dafür bestens gerüstet.

[c] Die dahinter stehende **SAP**-Lösung ist die weltweit größte und umfassendste Personalwirtschaftslösung, die **gesetzliche** und vor allem auch **komplexe** Anforderungen abdeckt.

Regie / Grafik

Flash Deutschland 1: Deutschlandkarte erscheint mit schemenhaften Standorten: Rastatt, Sindelfingen, Bremen, Stuttgart, Berlin, HH, Gaggenau, Kassel, Mannheim, Würth, Düsseldorf), dann erscheinen Netzwerk zwischen Standorten und Männchen (alle 6 Typen, m,w). STOP

1) [a] Flash Deutschland 1 spielt ab

2) [b] Monitor mit Beispiel Screenshot SAP und HR Logo „fährt“ ein. Das HR Logo hier zum ersten und letzten mal (Caro, Autorentool)

Flash Deutschland 2. Netzwerke verschwinden, Werke verschwinden und Männchen werden kleiner und grau flächig. Symbole erscheinen an Männchen Standorten und verblassen wieder in unterschiedlichen Farben:

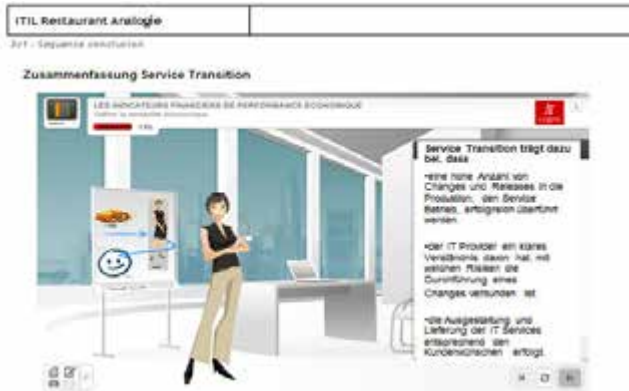
- BV (Text)
- § (Bild)
- Urlaubsinsel (Bild)
- Prozesse Art: Visio Swimlanes (Bild)
- Flugzeug (Bild)
- Stechuhr (Bild)

STOP: Deutschlandkarte, grau flächig Männchen

3) [c] Flash Deutschland 2 spielt ab



Learnblend
Blended Learning Beratung & Konzeption



Conceptual and instructional design for an ITIL e-learning course, for Integrata AG (Cegos), Stuttgart, 2015.

Right side: copy example

Above: Example Storyboard (PowerPoint)

Service Transition

TAB 1 – (Minimum Downtime)

Multiple choice

Characters (if needed): p6

Audio:

Bei der Umsetzung der Anforderungen aus dem Service Design Package, der Service Spezifikation, ist also auf einiges zu achten. Weiterhin muss sichergestellt werden, dass Changes, also Änderungen, an bestehenden IT Services mit einem Minimum an Downtime (das heißt Unterbrechung) für das Business erfolgen. Was kann Mike tun, um ein Minimum an Downtime zu gewährleisten?

Text:

Option 1 – Austausch eines Gasherdes nicht während der Öffnungszeiten des Restaurants erfolgen.

Option 2 – Neue Rezepturen sollten erst eingehend geprüft werden, bevor sie Berücksichtigung finden.

Option 3 - Das Testen neuer Rezepturen sollte nicht während der Öffnungszeiten erfolgen.

Solution (example):

Option 1, 2 and 3

Global Feedback:

Ganz genau, so ist es! Bestehende Prozesse und Arbeitsabläufe im Restaurantbetrieb sollten so wenig wie möglich gestört werden, wenn Neuerungen eingeführt werden.

TAB 2 – (Change Management)

Multiple text and image (video animation)

Characters: p14, p50

Video: guest returns dish to waiter

Textbox:

Sind Veränderungen immer gut? Mike muss im Sinne eines Change Management sicherstellen, dass es auch nach der Durchführung von Changes nicht zu einer Vielzahl von Incidents, also Vorfällen oder Unterbrechungen des Service-Betriebs kommt.



Project management, consulting, conceptual and instructional design for an interactive learning game (serious gaming) for the Swiss Insurance Alliance (VBV), Bern, 2010 / 2011.

Right side: Concept

Above: First draft

Feinkonzept VBV Modul I – Private Haushalte

Kategorie: Aufgabe	Typ: Kreuzworträtsel
--------------------	----------------------

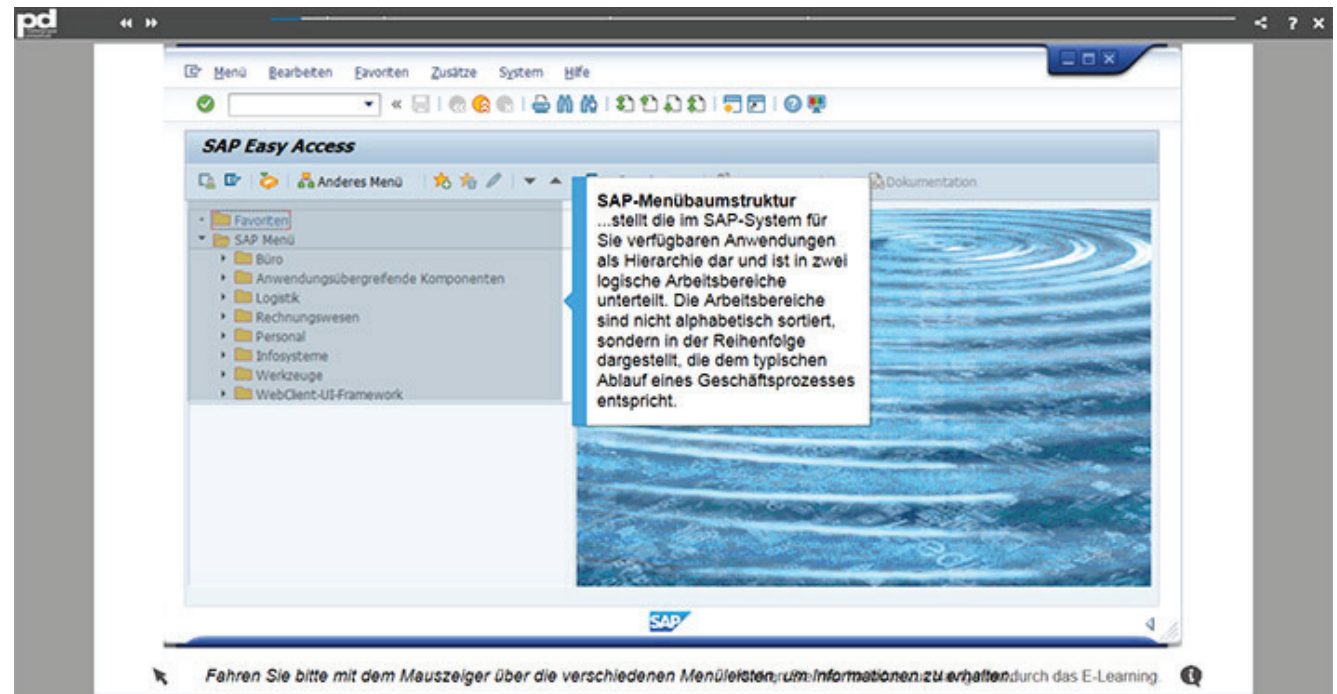
Aktion	Visual
Zustand inaktiv im Raum	Zeitschriftenstapel
Zustand aktiv (bereit zum Anklicken)	Zeitschrift kann angeklickt werden, dann durchgeblättert, bis Kreuzworträtsel erscheint.
Besonderheiten	Vgl. Fallbeispiel Zeitschrift/Kreuzworträtsel
bei Mouse-over	–
Beschreibung	Vgl. Fallbeispiel Zeitschrift/Kreuzworträtsel Lerner gibt an der richtigen Stelle den richtigen Begriff ein
Auswertung	Wenn Lerner Rätsel vervollständigt hat, kann er das Feedback aufrufen.
Beispiel	

Menü und Buttons



Consulting and coaching of SAP employees on instructional design and production of e-learning modules in SAP Enable Now (SAP Course Builder) accompanying the roll-out of a SAP software module at a publishing house, SAP AG, Walldorf, 2016.

Right side and above: first raw version in SAP Course Builder (now: SAP Enable Now)





Conceptual design and project management for the production of interactive multimedia guides (touch screen, interactive) for an exhibition on natural gas in the Gaseum Essen for E.ON Ruhrgas, Essen, 2009.

Above: design

Right side: copy example

Schiffstypen für den Erdgastransport

Soll Erdgas mehr als 3.000 Kilometer zurücklegen, ist der Seetransport in verflüssigtem Zustand oftmals günstiger, als ein Transport in gasförmigem Zustand durch die Pipeline.

Denn durch Abkühlung auf minus 163 Grad Celcius verwandeln sich 600 Kubikmeter Erdgas in einen Kubikmeter verflüssigtes Erdgas - LNG (Liquefied Natural Gas). In diesem Zustand kann LNG in speziellen Tankschiffen mit isolierten Lagertanks transportiert werden.

Tanksysteme

Für den Transport von verflüssigtem Erdgas in den doppelwandig gebauten LNG-Tankern werden zwei Ladetank-Systeme eingesetzt: selbsttragende Tanks (Kugeltanks) sowie das Membrantank-System.

Der Membrantanker verfügt über ein ganz besonderes Innenleben. Möchtest Du mehr erfahren? Weiter geht's! (Link zu interaktiver Membrantanker-Unterseite.)